CONVENTION DE PARTENARIAT ENTRE LA VILLE DE BRUXELLES ET L'ASBL PEYMEY DIFFUSION

Entre :

La Ville de Bruxelles
Hôtel de Ville - Grand-Place à 1000 Bruxelles
représentée par
son Collège des Bourgmestre et Echevins, au nom duquel agissent Madame **Nawal BEN HAMOU**, Echevine de la Culture et Madame **Emilie DUPONT**, Secrétaire de la Ville,
en exécution d'une délibération du Conseil communal prise en date du 2026 et soumise à la Tutelle régionale,

ci-après dénommée « la Ville »

Et :

L'asbl PeyMey Diffusion (N° d'entreprise : 419.261.714) dont le siège social est établi
Rue de la Comtesse de Flandre 8
1020 Bruxelles
représentée par Monsieur **Youssef SENORIA**, Administrateur délégué,
en exécution des statuts de l'ASBL, publiés au Moniteur Belge le 2/12/2024

ci-après dénommée « l'organisateur »

IL EST EXPOSE CE QUI SUIT :

Considérant les répercussions d'ordre touristique, économique et culturel qu'engendrent le Festival international du film fantastique de Bruxelles ;

Considérant les retombées en termes d'image pour la Ville de Bruxelles sur les aspects multiculturels, d'éducation et de convivialité ;

Considérant la volonté de la Ville de développer son attrait touristique ;

La Ville de Bruxelles et l'organisateur ont décidé de s'associer afin de créer une collaboration portant sur l'organisation de l'événement.

IL EST CONVENU CE QUI SUIT :

Article 1 : Objet

La présente convention a pour objet de définir les modalités du partenariat entre la Ville de Bruxelles et l'organisateur en ce qui concerne les éditions 2026, 2027 et 2028 du Festival international du film fantastique de Bruxelles.

Article 2 : Engagements de l'ASBL

L'organisateur s'engage à :

- organiser le Festival international du film fantastique de Bruxelles visé à l'article 1 pour les éditions 2026, 2027 et 2028. L'édition 2026 se tiendra du 3 avril au 18 avril 2026 à Brussels Expo au Heysel (Palais 12);

- respecter les prescriptions en matière de propreté et se sécurité des services de la Ville de Bruxelles, de la Zone de Police « Bruxelles Capitale Ixelles » et des services de secours, ainsi que tout autre service concerné ;

- donner libre accès aux représentants des services de la Ville sur les lieux de l'événement et aux environs et leurs accorder toutes les facilités afin de pouvoir accomplir leur mission de surveillance du respect des prescriptions évoquées ci-dessus ;

- fournir et placer à ses frais, moyennant obtention des autorisations nécessaires, des panneaux promotionnels dont le nombre et les emplacements seront définis de commun accord. Ces panneaux devront clairement indiquer le soutien de la Ville de Bruxelles par la présence de son logo ;

- mentionner le soutien de la Ville de Bruxelles dans toutes les communications promotionnelles relatives à l'événement ;

- prendre toutes les dispositions requises pour assurer en permanence la sécurité du site ;

- fournir un encart de communication en faveur de la Ville de Bruxelles dans le programme du festival ;

- s'engage à mettre à disposition de la Ville des tickets sur base d'un listing d'invitations qui sera défini par les cabinets concernés par la subsidiation de l'événement ainsi que des tickets disponibles sur demande 'aux services de la Ville contributeurs à la bonne organisation du festival.

Article 3 : Engagements de la Ville

La Ville accorde son soutien au Festival International du Film Fantastique de Bruxelles. Afin de réaliser ses missions, la Ville s'engage à accorder annuellement une subvention pour un montant total de 250.000,00 EUR pour l'organisation du festival pour les éditions 2026, 2027 et 2028 réparti comme suit :

- 100.000,00 EUR de l'Echevinat de la Culture
- 150.000,00 EUR du Cabinet du Bourgmestre

Si au courant de la période de validité de la présente convention, l'organisateur demande à la Ville de lui octroyer un nouveau subside et si la Ville y réserve une suite favorable, les conditions prévues par la présente convention – le cas échéant à l'exception du montant qui pourra différer d'une année à l'autre – sont réputées être reconduites jusqu'au terme de la convention, sans que les parties ne doivent signer une nouvelle convention.

La Ville accorde son aide logistique pour l'organisation de l'événement, dans la mesure de ses possibilités/disponibilités. Cette aide, qui fera l'objet de demandes spécifiques auprès des différents services de la Ville concernés, sera détaillée en annexe de la présente convention.

La Ville accorde également son aide en termes de communication. La Ville mentionnera, en fonction des priorités des agendas culturels, la tenue du Festival International du Film Fantastique de Bruxelles dans ses outils de communication.

A noter que ces aides seront revues annuellement, et ce en fonction des disponibilités des des services concernés.

Article 4 : Assurance

L'asbl est tenue de souscrire une assurance couvrant sa responsabilité civile objective conformément à la loi du 30 juillet 1979 relative à la prévention des incendies et des explosions ainsi qu'à l'assurance obligatoire de la responsabilité civile dans ces mêmes circonstances, et à ses arrêtés d'exécution des 28 février 1991 et 5 août 1991 ;

La Ville n'assume aucune responsabilité en cas d'accident ou incident pouvant survenir du fait ou lors de l'organisation de l'événement.

Article 5 : Durée

Cette convention est conclue pour la durée des éditions 2026, 2027 et 2028. L'édition 2026, 44ème anniversaire du Festival international du film fantastique de Bruxelles, se tiendra du 3 avril au 18 avril 2026.

Article 6 : Condition résolutoire

La présente convention est conclue sous la condition résolutoire de la suspension et/ou de l'annulation par l'autorité de tutelle dont dépend la Ville de la délibération du Conseil communal approuvant la présente convention.

Article 7 : Dispositions - Subventionnement

La présente convention est soumise à la loi du 14 novembre 1983 relative au contrôle de l'octroi et de l'emploi de certaines subventions.

En cas de non-utilisation de tout ou partie du subside, ou en cas d'utilisation à des fins autres que celles pour lesquelles il a été octroyé, la partie du subside non utilisée ou utilisée à des fins autres que celles pour lesquelles il a été octroyé devra être remboursée à la Ville de Bruxelles au plus tard le 31 août suivant chacune des trois éditions.

A défaut, la somme due portera intérêt à taux légal, de plein droit et sans mise en demeure préalable à partir du 1er septembre après chacune des trois éditions.

L'organisateur s'engage à soumettre à la Ville, avant le 31 mai 2027 ses comptes et bilan ainsi qu'un rapport de gestion et de situation financière permettant d'apprécier si la subvention a bien été utilisée aux fins pour laquelle elle a été octroyée.

L'organisateur doit utiliser le subside aux fins pour lesquelles il lui a été accordé. En cas de non-utilisation de tout ou partie du subside, ou en cas d'utilisation à des fins autres que celles pour lesquelles il a été octroyé, la partie du subside non utilisée ou utilisée à des fins autres que celles pour lesquelles il a été octroyé doit être remboursée à la Ville de Bruxelles dans le mois suivant l'envoi du courrier recommandé par la Ville.

Article 8 : Litiges

La présente convention est de stricte interprétation et est exclusivement soumise au droit belge. Toute contestation relative à l'exécution ou à l'interprétation de la présente convention sera soumise aux tribunaux de Bruxelles, qui seront seuls compétents.

Fait en deux exemplaires et de bonne foi, à Bruxelles, le ……..…..…… 2026

Pour l'a.s.b.l. PeyMey Diffusion,

Youssef SENORIA
Administrateur Délégué à la gestion journalière,

Pour la Ville de Bruxelles,
Le Collège,

Emilie Dupont
Secrétaire de la Ville

Nawal BEN HAMOU
Echevine de la Culture

ANNEXE : Aide logistique de la Ville

EN PLUS D'UNE SUBVENTION, "LA VILLE" accorde son soutien pour l'organisation des du Festival International du Film Fantastique, dans la mesure des possibilités et disponibilités de ses services. Les modalités de ce soutien feront l'objet d'une demande remise annuellement par l'organisateur.

- **<u>Services des travaux de voirie</u>**

Mise à disposition de moyens et de matériel :

➔ Le transport du matériel de la Ville ainsi que certains transports de matériels appartenant à l'organisation

1er jour de montage (lundi 30 mars)

- Chargement à Vilvoorde (Harensesteenweg 536, 1800 Vilvoorde) :
  - 10 palettes bien remplies
  - 20 armoires
  - 4 bars longs de 4 m sur 50 cm (matériel BIFFF)
- Chargement à Naninne (ZI – rue des Reines Marguerites 4 – 5100 Naninne) :
  - 14 TV + 14 supports TV
  - 20 talkies
  - 200 panneaux grillagés + lampes et rallonges

  → soit l'équivalent de **36,493 m³** (matériel Naninne), avec la camionnette 10 m³ du BIFFF (4,2 m³)

→ garder le matériel au dépôt pour le lendemain

2e jour de montage (mardi 31 mars)

- Déchargement au Palais 10 (Naninne et Vilvoorde),
- Déchargement des Pratos
- Déménagement du bureau du BIFFF : 8 rue Comtesse de Flandre, 1020 Bruxelles (camion avec hayon) pour palettes et autres brols
- Installation des Pratos pour podiums et comptoirs (prioritaire)

3e jour de montage (mercredi 1er avril)

- Déchargement des tables, chaises, mange-debout et chaises VIP
  → installation dans les bureaux

1er jour de démontage (lundi 20 avril)

- Embarquement de l'ensemble du matériel
- Chargement du bureau du BIFFF pour le dépôt, 8 rue Comtesse de Flandre (camion avec hayon) pour palettes et autres brols
- Chargement Vilvoorde (pour le lendemain)
- Chargement Naninne (pour le lendemain)

2e jour de démontage (mardi 21 avril)

- Déchargement à Vilvoorde :
  → 10 palettes bien remplies, 20 armoires et 4 bars longs (matériel BIFFF)
- Déchargement à Naninne :
  - 16 TV
  - 16 supports TV
  - 20 talkies
  - 200 panneaux grillagés
  → soit l'équivalent de **36,493 m³** (matériel Naninne), le reste avec la camionnette 10 m³ du BIFFF (4,2 m³)

Ce travail représente la mise à disposition de 3 camions et 2 à 3 camionnettes par jour de travail, ainsi que la présence de 12 à 18 agents par jour.

- **<u>Service Menuiserie (OPP)</u>**

  - Montage et démontage d'environ 240 panneaux de cloisons, comprenant 15 vitrines hautes et 15 vitrines basses.

  - Préparation et remise en blanc des panneaux en amont : minimum 5 jours de travail pour 2 personnes (mise en peinture blanche et préparation).

  - Préparation de l'ensemble de la marchandise : 8 personnes pendant 2 jours en amont.

  - Montage sur site : 3 jours de montage avec 24 personnes, transports compris.

  - Démontage : 2 jours avec 24 personnes, transports compris

- **<u>Service Transport (Logistique EPV) :</u>**

  - Prêt d'une tapissière avec chauffeur, 2 × 1 jour, pour le déplacement du matériel de la menuiserie

- **<u>Service affichage</u>**

Mise à disposition du réseau :

- <u>Réseau papier</u>
- 2 m² JCDecaux : du 31/03 au 13/04/2026 (25 affiches)

- <u>Réseau numérique</u>
- Écrans dynamiques City play (JCDecaux) : du 27/03 au 13/04/2026

- Réseau des poteaux d'éclairage public sur le territoire de la Ville (voiries communales et régionales)

- Demande via la société Rentapub : du 27/03 au 14/04/2026 (23 poteaux – 46 calicots) –

PARTNERSCHAPSOVEREENKOMST TUSSEN DE SATD BRUSSEL EN DE VZW PEYMEY DIFFUSION

Tussen:

De Stad Brussel
Stadhuis – Grote Markt, 1000 Brussel
vertegenwoordigd door het College van Burgemeester en Schepenen, handelend namens Mevrouw Nawal BEN HAMOU, Schepen voor Cultuur en Mevrouw Emilie DUPONT, Stadssecretaris,
in uitvoering van een beslissing van de Gemeenteraad van 2026, onderworpen aan het Gewestelijk Toezicht,
hierna 'de Stad' genoemd.

En :

De vzw PeyMey Diffusion (ondernemingsnummer: 419.261.714)
met maatschappelijke zetel
Gravin van Vlaanderenstraat 8
1020 Brussel
Vertegenwoordigd door de gedelegeerd bestuurder de heer Youssef SENORIA,
in uitvoering van de statuten zoals gepubliceerd in het Belgisch Staatsblad van 2/12/2024,
hierna 'de organisator' genoemd.

OVERWEGENDE DAT :

Het Brussels Internationaal Fantastisch Filmfestival belangrijke toeristische, economische en culturele gevolgen heeft;

Het festival een positieve impact heeft op het imago van de Stad Brussel op het vlak van multiculturaliteit, onderwijs en gezelligheid;

De Stad haar toeristische uitstraling wenst te versterken;

Hebben de Stad Brussel en de organisator beslist samen te werken voor de organisatie van het evenement.

WORDT OVEREENGEKOMEN ALS VOLGT :

Artikel 1 : Doel

Deze overeenkomst heeft tot doel de voorwaarden vast te leggen voor het partnerschap tussen de Stad Brussel en de organisator met betrekking tot de edities 2026, 2027 en 2028 van het Internationaal Fantastisch Filmfestival van Brussel.

Artikel 2 : Verplichtingen van de vzw

De organisator verbindt zich ertoe:

- het in artikel 1 bedoelde Internationaal Fantastisch Filmfestival van Brussel te organiseren voor de edities van 2026, 2027 en 2028. De editie van 2026 vindt plaats van 3 april tot en met 18 april 2026 in Brussels Expo op de Heyzel (Paleis 12);

- de voorschriften inzake netheid en veiligheid van de diensten van de Stad Brussel, de politiezone “Brussel-Hoofdstad Elsene” en de hulpdiensten, alsook van elke andere betrokken dienst, na te leven;

- de vertegenwoordigers van de diensten van de Stad vrije toegang te verlenen tot de evenementenlocatie en de omgeving en hen alle faciliteiten te verlenen om hun taak van toezicht op de naleving van de hierboven genoemde voorschriften te kunnen vervullen;

- op eigen kosten, na het verkrijgen van de nodige vergunningen, reclameborden te leveren en te plaatsen, waarvan het aantal en de locaties in onderling overleg worden bepaald. Op deze borden moet de steun van de Stad Brussel duidelijk worden aangegeven door de aanwezigheid van haar logo;

- de steun van de Stad Brussel te vermelden in alle promotionele communicatie met betrekking tot het evenement;

- alle nodige maatregelen te nemen om de veiligheid van de locatie te allen tijde te waarborgen;

- een communicatie-inlay ten gunste van de Stad Brussel in het festivalprogramma op te nemen;

- zich ertoe te verbinden de Stad tickets ter beschikking te stellen op basis van een uitnodigingenlijst die zal worden vastgesteld door de kabinetten die betrokken zijn bij de subsidiëring van het evenement, evenals tickets die op verzoek beschikbaar zijn voor de diensten van de Stad die bijdragen aan de goede organisatie van het festival.

Artikel 3 : Verplichtingen van de Stad

De Stad verleent haar steun aan het Internationaal Fantastisch Filmfestival van Brussel. Om haar taken te vervullen, verbindt de Stad zich ertoe jaarlijks een subsidie toe te kennen voor een totaalbedrag van 250.000,00 EUR voor de organisatie van het festival voor de edities 2026, 2027 en 2028, als volgt verdeeld:
- 100.000,00 EUR van het Schepenaat voor Cultuur
- 150.000,00 EUR van het Kabinet van de Burgemeester

Als de organisator tijdens de geldigheidsduur van deze overeenkomst de organisator de Stad verzoekt om een nieuwe subsidie en de Stad hierop positief reageert, worden de voorwaarden van deze overeenkomst – in voorkomend geval met uitzondering van het bedrag, dat van jaar tot jaar kan verschillen – geacht te worden verlengd tot het einde van de overeenkomst, zonder dat de partijen een nieuwe overeenkomst hoeven te ondertekenen. De Stad verleent logistieke ondersteuning voor de organisatie van het evenement, voor zover haar mogelijkheden/beschikbaarheid dat toelaten. Deze ondersteuning, waarvoor specifieke aanvragen moeten worden ingediend bij de verschillende betrokken diensten van de Stad, wordt gedetailleerd beschreven in de bijlage bij deze overeenkomst.

De Stad verleent eveneens ondersteuning op het gebied van communicatie. De Stad zal, afhankelijk van de prioriteiten van de culturele agenda's, het Internationaal Fantastisch Filmfestival van Brussel vermelden in haar communicatiemiddelen.

Opgemerkt zij dat deze steun jaarlijks zal worden herzien, afhankelijk van de beschikbaarheid van de betrokken diensten.

De logistieke en communicatieve steun van de Stad wordt jaarlijks geëvalueerd.

Artikel 4 : Verzekering

De vzw is verplicht een verzekering af te sluiten die haar objectieve burgerlijke aansprakelijkheid dekt overeenkomstig de wet van 30 juli 1979 betreffende de preventie van brand en explosies, alsook de verplichte verzekering van de burgerlijke aansprakelijkheid in diezelfde omstandigheden, en de uitvoeringsbesluiten van 28 februari 1991 en 5 augustus 1991.

De stad aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid in geval van een ongeval of incident dat zich zou kunnen voordoen als gevolg van of tijdens de organisatie van het evenement.

Artikel 5 : Duur

Deze overeenkomst wordt gesloten voor de edities van 2026, 2027 en 2028. De editie van 2026, de 44ste verjaardag van het Internationaal Fantastisch Filmfestival van Brussel, vindt plaats van 3 april tot 18 april 2026.

Artikel 6 : Ontbindende voorwaarde

Deze overeenkomst wordt gesloten onder de ontbindende voorwaarde dat de toezichthoudende autoriteit waaronder de Stad ressorteert, het besluit van de gemeenteraad tot goedkeuring van deze overeenkomst opschort en/of vernietigt.

Artikel 7: Subsidie

Deze overeenkomst is onderworpen aan de wet van 14 november 1983 betreffende de controle op de toekenning en het gebruik van bepaalde subsidies.

Indien de subsidie geheel of gedeeltelijk niet wordt gebruikt, of indien deze wordt gebruikt voor andere doeleinden dan waarvoor zij is toegekend, dient het deel van de subsidie dat niet is gebruikt of voor andere doeleinden is gebruikt, uiterlijk op 31 augustus volgend op elk van de drie edities aan de Stad Brussel te worden terugbetaald.

Bij gebreke daarvan zal het verschuldigde bedrag van rechtswege en zonder voorafgaande ingebrekestelling vanaf 1 september na elk van de drie edities rente dragen tegen de wettelijke rentevoet.

De organisator verbindt zich ertoe om vóór 31 mei 2027 zijn rekeningen en balans, evenals een verslag over het beheer en de financiële situatie, aan de Stad voor te leggen, zodat kan worden beoordeeld of de subsidie daadwerkelijk is gebruikt voor de doeleinden waarvoor deze is toegekend.

De organisator moet de subsidie gebruiken voor de doeleinden waarvoor deze is toegekend. Indien de subsidie geheel of gedeeltelijk niet wordt gebruikt, of indien deze wordt gebruikt voor andere doeleinden dan waarvoor deze is toegekend, moet het deel van de subsidie dat niet is gebruikt of voor andere doeleinden is gebruikt, binnen de maand na verzending van de aangetekende brief door de Stad aan de Stad Brussel worden terugbetaald.

Artikel 8: Geschillen

Deze overeenkomst moet strikt worden geïnterpreteerd en is uitsluitend onderworpen aan het Belgische recht. Elk geschil met betrekking tot de uitvoering of de interpretatie van deze overeenkomst zal worden voorgelegd aan de rechtbanken van Brussel, die als enige bevoegd zijn.

Ondertekend in tweevoud te Brussel, …….2026.

Voor de vzw PeyMey Diffusion,

Youssef SENORIA,
Gedelegeerd bestuurder

Voor de Stad Brussel,

Emilie DUPONT
Stadssecretaris

Nawal BENAMOU
Schepen voor Cultuur

BIJLAGE : Logistieke ondersteuning van de Stad

Naast een subsidie verleent 'de Stad' haar ondersteuning voor de organisatie van het Brussels Internationaal Fantastisch Filmfestival, binnen de mogelijkheden en beschikbaarheden van haar diensten. De modaliteiten van deze ondersteuning worden jaarlijks vastgelegd op basis van een aanvraag van de organisator.

▪ Dienst Wegenwerken

Terbeschikkingstelling van middelen en materiaal :
→ Het vervoer van stedelijk materiaal en bepaalde transporten van materiaal van de organisatie

1ste opbouwdag (maandag 30 maart)
Laden in Vilvoorde (Harensesteenweg 536, 1800 Vilvoorde) :
- 10 goed gevulde paletten
- 20 kasten
- 4 lange togen van 4 m op 50 cm (BIFFF-materiaal)

Laden in Naninne (ZI – rue des Reines Marguerites 4 – 5100 Naninne) :
- 14 televisies + 14 tv-steunen
- 20 walkietalkies
- 200 nadarhekken + lampen en verlengkabels

→ overeenkomend met 36,493 m³ (materiaal Naninne), aangevuld met de camionnette van 10 m³ van het BIFFF (4,2 m³)
→ materiaal in het depot bewaren voor de volgende dag

2 opbouwdag (dinsdag 31 maart)
Lossen in Paleis 10 (Naninne en Vilvoorde)
Lossen van de Pratos
Verhuizing van het BIFFF-kantoor: Gravin van Vlaanderenstraat 8, 1020 Brussel (camion met laadklep)
Installatie van de Pratos voor podia en balies (prioritair)

3e opbouwdag (woensdag 1 april)
Lossen van tafels, stoelen, staantafels en VIP-stoelen
→ installatie in de kantoren

1e afbouwdag (maandag 20 april)
Inladen van al het materiaal
Laden van het BIFFF-kantoor voor het depot, Gravin van Vlaanderenstraat 8 (camion met laadklep)
Laden in Vilvoorde (voor de volgende dag)
Laden in Naninne (voor de volgende dag)

2e afbouwdag (dinsdag 21 april)
Lossen in Vilvoorde: 10 goed gevulde paletten, 20 kasten en 4 lange togen (BIFFF-materiaal)

Lossen in Naninne : 16 televisies, 16 tv-steunen, 20 walkietalkies, 200 nadarhekken
→ overeenkomend met 36,493 m³ (materiaal Naninne), de rest met de camionnette van 10 m³ van het BIFFF (4,2 m³)

Dit werk vereist de inzet van 3 vrachtwagens en 2 à 3 camionnettes per werkdag, evenals 12 tot 18 personeelsleden per dag.

• Dienst Schrijnwerkerij (OPP)

- Montage en demontage van ongeveer 240 scheidingspanelen, inclusief 15 hoge vitrines en 15 lage vitrines.
- Voorbereiding en blank maken van de panelen vooraf: minimaal 5 werkdagen voor 2 personen (witte verf aanbrengen en voorbereiding).
- Voorbereiding van alle goederen: 8 personen gedurende 2 dagen vooraf.
- Montage ter plaatse: 3 dagen montage met 24 personen, inclusief transport.
- Demontage: 2 dagen met 24 personen, inclusief transport.

• Dienst Transport (Logistiek EPV)

- Terbeschikkingstelling van een tapissière met chauffeur, 2 × 1 dag, voor het vervoer van materiaal van de schrijnwerkerij.

▪ Dienst Affichage

Terbeschikkingstelling van het netwerk :

- **Papieren netwerk**
  2 m² JCDecaux : van 31/03 tot 13/04/2026 (25 affiches)
- **Digitaal netwerk**
  Dynamische City Play-schermen (JCDecaux) : van 27/03 tot 13/04/2026
- **Netwerk van openbare verlichting (gemeentelijke en gewestelijke wegen)**
- **Aanvraag via Rentapub**
  Van 27/03 tot 14/04/2026 (23 palen – 46 spandoeken)